

KARTA KURSU

Nazwa	Milczenie w literaturze.
Nazwa w j. ang.	The silence in literature

Koordynator	Katedra Języka i Kultury Włoskiej	Zespół dydaktyczny
		dr Francesco Cabras
Punktacja ECTS*	3 ECTS	

Opis kursu (cele kształcenia)

Kurs prowadzony jest w języku włoskim. Jego celem jest zapoznanie studentów z rolą, jaką odegra "milczenie" w tekście literackim. Milczenie jest rozumiane nie wyłącznie jako *topos* literacki, a także (i przede wszystkim), jako figura stylistyczna. Z jakiego powodu na przykład, autor *nie* mówi do czytelnika pewne rzeczy, wymagając od niego ich znajomość? Jakie wpływy ma ta figura stylistyczna na budowę i recepcję tekstu?

Warunki wstępne

Wiedza	Znajomość podstawowych zagadnień z teorii literatury oraz analizy językowej.
Umiejętności	Podstawowe umiejętności z zakresu analizy tekstu literackiego oraz analizy językowej.
Kursy	

Efekty kształcenia

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01 Ma podstawową wiedzę o powiązaniach dziedzin nauki i dyscyplin naukowych właściwych dla filologii z innymi dziedzinami i dyscyplinami obszaru nauk humanistycznych.	K1_W01
	W02 Zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów kultury właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie filologii.	K1_W05

	Efekt kształcenia dla kursu	Odniesienie do efektów obszarowych
Umiejętności	U01 Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i użytkuje informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy	K1_U01
	U02 formułuje i analizuje problemy badawcze w zakresie językoznawstwa (w tym językoznawstwa stosowanego), literaturoznawstwa oraz kultury i historii Włoch w sposób pogłębiony	K1_U02

Organizacja												
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach										
		A		K		L		S		P		E
Liczba godzin				30								

Metody praktyczne: metoda tekstu przewodniego
Metody problemowe – metody aktywizujące: dyskusja dydaktyczna,
Metody podające: wykład, objaśnienie.

[illegible]

Kryteria oceny	Zaliczenie na podstawie pozytywnej oceny z kolokwium końcowego.
----------------	---

Uwagi	UWAGA!
	Dziekan może skreślić studenta z listy studentów w przypadku:
	1) [...] nieuczęszczania na zajęcia (przez co rozumie się ponad 30% nieusprawiedliwionych nieobecności w semestrze na zajęciach z danego kursu)
	2)nieuzyskania zaliczenia semestru w określonym terminie
	3)niewniesienia w wyznaczonym terminie opłat związanych z odbywaniem studiów (zob. Nowy Regulamin Studiów UP, par. 29.2)

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

Co to znaczy "milczenie" w literaturze? - Różne typów milczenia - Konkretnie przykłady "milczenia".

Wykaz literatury podstawowej

N. Gardini, *Lacuna. Saggio sul non detto*, Einaudi, Torino, 2014.

Wykaz literatury uzupełniającej

E. Auerbach, *Mimesis. Il realismo nella letteratura occidentale*, Einaudi, Torino, 1956.

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	20
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	5
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	5
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	20
Ogółem bilans czasu pracy		90
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3